Anul 1
Numarul 7
18-24
iulie 2011

Nastratin

SINGURA REVISTĂ DE PAMFLET (INTER)URBAN ȘI CARICATURĂ DE BRAND

www.nastratin.ro

apare săptămânal

inspirație + transpirație

2,4 Lei

Monica Bellucci în țara piticilor

-Mare scofală! Dați-mi bani de coafor, SPA și cosmeticale și o să arăt chiar mai bine!
-Ehe, când eram io tânăr, zece ca asta mă fluierau la poartă!
-Nu-ți trebuie așa ceva, fiule! Asta habar n-are să facă o mămăligă!
-Eu nu-mi dau seama ce găsesc bărbații frumos la schiloada asta!

”Îmi place să filmez scene de sex cu soțul meu - așa reusim și noi să ne mai vedem.”

SĂPTĂMÂNA NEBUNILOR

Nastratin
SINGURA REVISTĂ DE PAMFLET (INTERURBAN SÍ CARICATURĂ DE BRAND)

Ceausescu comenteaza pe Facebook concertul Bon Jovi!

Facebook-ul este o realitate alternativa, paralela, virtuala – spuneti-i cum vreti. Acolo ne intalnim cu prietenii (trecuti, prezenti si viitori), cu colegii de facultate, de serviciu. Acolo discutam despre proiectele noastre, despre evenimentele la care am fost sau vom merge, despre subiecte mondene sau despre politica. De asemenea, pe Facebook ne intalnim, la distanta de doar un click, cu numerosi oameni politici, cu artistii, cu sportivi, cu scriitori, cu jurnalisti. Insa ne-am putem gandi cum ar fi ca pe Facebook sa stam la taifas cu Mihai Viteazul, Mateiu Caragiale sau Grigore Ureche. Bineinteles, totul intr-un exercitiu de imaginative, menit sa ne amuze, dar si sa ne determine sa reflectam la felul in care personalitati din trecut ar fi gandit despre evenimente si intamplari din zilele noastre.

De aceea, folosind sablonul peretelui de Facebook, ne vom lasa purtati de imaginatie si vom crea un loc unde timpul istoric e anulat, suspendat, unde voievozii nostri isi dau intalnire si discuta revista presei cu pasaoptistii, cu junimistii, cu imparatii romani sau cu vedete mondene.

Tudor Mihaescu

Jon Bon Jovi
Thanks again, Romania!
10.07.2011 - Live in Bucharest
Yesterday at 10:11am · Like · Comment
Gică Petrescu likes this.
Nicolae Ceaușescu Wow, câtă lume! Nici în '68 nu sa adunat atata popor! Vreun festival Cantarea Romaniei, este? :D
2 hours ago Like
Gheorghe Gheorghiu-Dej @Nick: Ce „țărănist" ești, tovarășe! :)) E un concert burghezo-moșieresc, țărane!
4 hours ago Like
Nicolae Ceaușescu @Dej: Esti deviationist, tovarase! Poporul patriei socialiste imi cinsteste me-me-memoria, in fața Casei Poporului, iar tu vii simi vorbești de e-e-elemente dusmanoase, cum iti permiti?!
6 hours ago Like
Nicolae Văcăroiu Băi, nervoșilor, haideți prin centrul vechi să bem un păhărel; fac cinste. Nu știu, dar mi-e sete grav de tot..
6 hours ago Like
Gheorghe Gheorghiu-Dej Cu cine, frate? Nu vezi că @Nick deja e rangă? Io mă duc prin Vama Veche, it's my life! :D
6 hours ago Like
Nicolae Ceaușescu @Dej: Hai date în plm de hipster deviationist..
6 hours ago Like
Ion Iliescu @All: Ați întinat nobilele idealuri ale hipsterismului..
5 hours ago Like
Nicolae Ceaușescu I'll be back!
6 hours ago Like
Add a comment...

La o emisiune tv, o tânără din S.U.A. a îngrozit toți bărbații de pe platou zdrobind pepeni cu sânii săi imenși. Când a început să și îndoaie cutii de bere, s-a plecat în masă.

Zvonul că zilnic se răpesc copii în vederea prelevării de organe le îngrozește pe mamele din țara-ntreagă.

S-a cerut o anchetă a modului în care managementul dezastruos a dus in 2010 la pierderi uriașe pentru compania aviatică de stat.

Peste 10.000 de angajați ai M.A.I. vor fi disponibilizați, fără însă a beneficia de salarii compensatorii. "Economia țării nu-și permite!"

-Nu mai plângeți, domn' profesor, că vă meditez eu! În zece ședințe, vă învăț cum să copiați fără să vă prindă camera de supraveghere!
2

Foarte multe rezultate slabe și foarte slabe la recentul examen de titularizare.Cadrele didactice țin pasul cu elevii.

B.N.R. anunță domolirea inflației și crede că principala cauză ar fi ieftinirea legumelor.

Cu deşagii pe măgar

AL. VIANU

TEZELE LUI SMULIK

Compunere libera a elevului Smulik Grivenshon, clasa a 2-a Beit-Sefer Amami

Femeia este o fiinta, pe care Dumnezeu a lasat-o pe pamant dupa chipul si asemanarea lui, desi toti o prefer dupa chipul si asemanarea lui Pnina Rozenblum. De fapt si femeia este tot un fel de Dumnezeu, caci pe pamant e atotputernica. Nimic nu se face fara ea: nici politica (vezi Madam Thatcher), nici valva (vezi Miss Hillary Clinton) nici miliarde (vezi Madam Rotsild), nici copii (vezi mama). Femeile sunt de doua feluri: tinere si foarte tinere. Cele mai in varsta intra in categoria „femei bine“. „Femeile bine“ sunt acelea care au implinit 50 ani si merg pe 39. De fapt, la femei nu are importanta varsta, ci cosmeticele, fiindca fiecare produs cosmetic acopera 2 - 5 ani. Asa ca daca o femeie foloseste 20 de cosmetice, poti sa spui despre ea ca nici nu s-a nascut inca, desi primeste deja pensie.

Femeia este subiectul celor mai multe cantece de dragoste, de aceea dragostea este intotdeauna un cantec. Tata spunea ca fara femei nu se poate trai, iar cu femei este imposibil de trait. Cea mai mare calitate a femeii e zestrea. Cel mai mare defect al femeii e maica-sa. Dar asa cum inventatorii au inventat avionul fara pilot, revolverul fara zgomot, tot asa se incearca o alta inventie: zestrea fara nevasta si sot fara soacra. Cred ca cel care va pune la punct aceste doua mari inventii va primi Premiul Nobel pentru Pace.

Femeile se pot imparti, dupa cum spune unchiul Sami, in alte trei categorii: femeile care au suflet si sunt stimate, cele care au caracter si sunt admirate si cele care au suflet si sunt stimate, cele care au caracter si sunt admirate si cele care au nu-stiu-ce si sunt cautate. Eu nu stiu de ce sunt cautate, ca doar nimeni nu se joaca cu ele de-a

v-ati ascunselea, ci de-a v-ati gasitelea. Unchiul Sami ii soptea lui tata despre una: „Ce mi-am cautat mi-am gasit, iar acum mi-e frica sa nu-mi gaseasca ceva si medical”.

Femeia este de genul feminin, desi unele poarta pantaloni, dupa cum unii barbati sunt de genul masculin si poarta sort de bucatarie. Femeia, spune legenda, s-a nascut dintr-o coasta. De aceea se pricepe atat de bine sa miste soldurile. Prima femeie care a pacatuit a fost Eva. A doua femeie au fost toate celelalte.

Cica Eva a pacatuit cand a muscat din mar. E posibil sa fie adevarat, fiindca intr-o seara, cand mama era plecata de acasa, l-am auzit pe tata, care era cu o vecina in salon, strigandu-i: „Ho, nebuno, nu ma musca!“ probabil ca pe intuneric l-a confundat pe tata cu un mar. Intr-adevar, cand a iesit el din camera, avea urme de muscatura pe gat, exact acolo unde e marul lui Adam. Pe urma, ca in Biblie, tata i-a soptit vecinei: „Acum pleaca repede, ca daca vine acasa sarpele, s-a zis cu noi!“

Eu l-am intrebat:

- Despre ce sarpe vorbesti, ca acasa nu trebuie sa vina decat mama!

Enervat, tata mi-a plesnit doua palme, de m-am vazut cu toti sfintii, asa cum scrie la Biblie. Cand s-a inapoiat mama, i-am cerut sa-mi explice legenda. In loc sa-mi explice mie, i-a explicat lui tata, dupa care l-a gonit din rai si abia dupa doua luni s-a intors.

Atat stiu despre femei. Pentru rest am sa ma uit pe gaura cheii.

Elev Smulik Grivenshon

-Știu! Este o rachetă nord-coreană gata de lansare!
-Nu! Sunt doi câței care fac amor!
Cu începere din luna august, S.U.A. riscă să intre în insolvență! Obama caută cu frenezie sprijin financiar la aliații tradiționali.

-Dragă Sue Ellen, m-am întors! La autopsie s-a constatat că nu sunt mort!
Bucurie mare pentru nostalgici! Se reiau filmările la îndrăgitul serial Dallas! Pensionarii vor mai putea uita de criză!

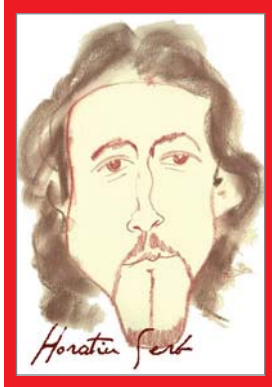
-Ești destul de mare, fiule, pot să-ți spun adevărul: Capitalismul are și părțile lui bune!
WHISKEY
Liderul nord-corean Kim Jong-Il se pregătește să predea toate prerogativele puterii fiului său, pe care-l consideră suficient de copt.

-Fă-te că nu observi! Nu mai ții minte cum a țipat la noi, când a sesizat că ne holbăm la fundul Carlei Bruni?
De Ziua Națională a Franței, Sarkozy a încercat să-și înece în șampanie amărăciunea produsă de incidentul căruia i-a fost victimă.

-Ți-aș fi iertat orice, dar faptul că te-am prins ascultând manele nu-l pot ierta!
Antonia Petrova, Miss Bulgaria 2009, a fost răpită și bătută de către fostul ei prieten, un rapper cunoscut sub numele "Românul".

-Aha, te faci că nu mă cunoști! Ai uitat cum îmi dădeai sute de buzz-uri pe Messenger???
Charlene și prințul Albert de Monaco sunt tot mai aproape de divorț, susțin ziarele de scandal. De vină ar fi infidelitatea soțului, bănuit că ar mai avea un fiu.

cu Nastratin înainte!



Motto: „Noi radem de unul-doi si patruzeci rad de noi."
(Anton Pann)

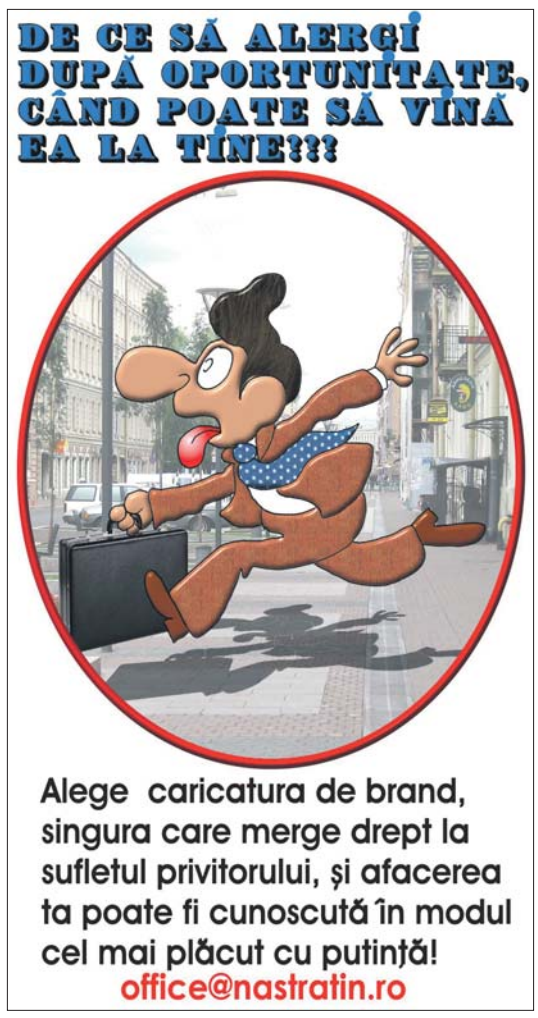
Asadar: „Nastratin" – saptamanal!... Criza nu ne sperie; in momentele in care romanul „face haz de necaz", noi nu-l lasam sa astepte. Majoritatea cititorilor nostri – carora umorul si, respectiv, unele din formele acestuia, de care ne ocupam in mod special, pamfletul (inter)urban si caricatura (de brand) – asteapta numarul urmator din „Nastratin", care le aduce relaxarea, intotdeauna insotita de o directa invitatie la ras inteligent. Caci lecturarea revistei noastre poate nu numai sa provoace aparitia unui zambet sau sa declanseze rasul, dar – in cazul cand ne legam de numele unei personalitati, cand descrie sau pomeneste un eveniment, relateaza un obicei mai putin cunoscut – imbogateste spiritul, dar, in primul rand, atrage atentia ca ironia si biciuirea moravurilor sunt arme de pret impotriva prostiei si ignorantei umane. Omul vesel este un optimist ca si „Nastratin". Razand poti spune adevarul - un adevar pe care, daca l-am rosti cu o fata serioasa sau intunecata, ar supara, ar durea, ar fi de nesuportat. Omul vesel este vioi ca si „Nastratin". Pentru el, grijile, maruntele necazuri trec pe planul doi. Acestea fiind zise - cu „Nastratin" inainte!...

Horatiu Serb

STIATI CA...?

- La origine, Coca-Cola era verde.
- In fiecare zi se tiparesc mai multe bancnote pentru Monopoly decat pentru Trezoreria SUA.
- Barbatii pot citi un text cu litere mici mai usor decat femeile, dar femeile aud mai bine decat barbatii.
- Procentul din continentul african inca salbatic este de 28%. Iar procentul din continentul nord-american inca salbatic este de 38%. Surprinzator, nu?
- Cei mai tineri parinti din lume aveau 8 si 9 ani si traiau in China, in 1910.
- Cel mai tanar Papa avea varsta de 11 ani.
- Pe toate cartile de joc, cei 4 Regi reprezinta 4 mari regi din istorie: Pica - Regele David, Trefla - Alexandru cel Mare, Cupa - Richard Inima de Leu, Caro - Iulius Cezar.
- 111.111.111 x 111.111.111 = 12.345.678.987.654.321
- Atunci cand vedeti o statuie ecvestra, iar calul are picioarele din fata in aer, personajul reprezentat a murit in lupta. Cand calul are un picior in aer, personajul a murit ca urmare a ranilor primite in lupta. Iar cand calul are toate 4 picioarele pe sol, personajul a murit din cauze naturale (nu in lupta).
- Ce eveniment se intampla cel mai mult in luna decembrie decat in oricare alta luna din an? Conceperea copiilor.
- Daca enumeri toate numerele din engleza (one, two, three, four...), pana la care din ele trebuie sa ajungi pentru a gasi litera A? 1000 (one thousAnd).
- Care este singurul aliment care nu se altereaza? Mierea.
- Ce au in comun vestele antiglont, scarile de incendiu, stergatoarele de parbriz, imprimantele laser? Toate au fost inventate de femei.
- Un obicei vechi de 4000 de ani, din Babilon, prevedea ca, timp de o luna dupa casatorie, tatal miresei trebuia sa-i dea de baut ginerelui atata hidromel cat putea sa bea. Hidromelul era o bere pe baza de miere si, cum calendarul era bazat pe ciclurile lunare, aceasta perioada s-a numit luna mierii. De unde, in zilele noastre, Luna de Miere!
- In vechea Anglie, daca nu erai membru al familiei regale, nu puteai avea relatii sexuale in familie fara acordul Regelui. Pentru a avea un bebe, trebuia sa ceri audienta la Rege, care trimitea un afis ce se punea pe usa in timpul raportului sexual. Pe afis era scris F.U.C.K. (de la Fornication Under Consent of King = Pacat trupesc cu consimtamantul regelui). Acum stiti originea acestui cuvant.
- Scotienii au inventat cu mult timp in urma un joc. Era numit: Gentlemen Only, Ladies Forbidden (Rezervat pentru barbati, interzis pentru femei)... G.O.L.F.! Asa a intrat acest cuvant in dictionare...

FILMUL SAU VIAȚA?
cu Vlad Hogea
Sambata, 23:00
antena 2
-EMISIUNEA "FILMUL SAU VIAȚA?" E PREA BUNĂ CA S-O RATEZ ȘI CHIAR ACUM S-A OPRIT LUMINA ÎN CARTIER!


DE CE SĂ ALERGI DUPĂ OPORTUNITATE, CÂND POATE SĂ VINĂ EA LA TINE???
Alege caricatura de brand, singura care merge drept la sufletul privitorului, și afacerea ta poate fi cunoscută în modul cel mai plăcut cu putință!
office@nastratin.ro

„Scrisoarea brailenilor catre Stefan cel Mare" (1481)

- primul pamflet politic din spatiul romanesc -

„De la toti boierii braileni si de la toti cnezii si de la toti rumanii, scriem tie, domnului moldovenesc, Stefane voievod. Ai tu oare omenie, ai tu minte, ai tu creieri de-ti prapadesti cerneala si hartia pentru un copil de curva, fiul Caltunei, si zici ca-ti este fiu? Daca ti-e fiu si vrei sa-i faci bine, atunci lasa-l sa fie dupa moartea ta domn in locul tau, iar pe muma-sa ia-o si tine-o sa-ti fie doamna; cum au tinut-o in tara noastra toti pescarii din Braila, tine-o si tu sa-ti fie doamna. Si invata-ti tara ta cum sa te slujeasca, iar de noi sa te feresti; caci de cauti dusman, ai sa-l gasesti. Si asa sa stii: domn avem, mare si bun, si avem pace din toate partile; si sa stii ca toti pe capete vom veni asupra ta si vom sta pe langa domnul nostru Basarab voievod, macar de-ar fi sa ne pierdem capetele." Acest text a fost scris (in slavona) pe spatele unei scrisori (tot in slavona) in care Stefan cel Mare solicita brailenilor sa se alature unui anume Mircea, pe care dorea sa-l instaleze domn al Tarii Romanesti. O scrisoare similara a trimis Stefan buzoienilor si ramnicenilor, bucurandu-se de un raspuns asemanator. Necunoscutele planeaza asupra datei exacte, locului si autorului textului — astfel, nu stim cine anume a redactat aceste raspunsuri si in ce masura ele au fost scrise de o singura persoana sau sunt rodul unei consultari mai largi...

„Nastratin"

istoria umorului ROMÂNESC 5

O dorinta simpla

Intr-o vara cu calduri ecuatoriale, agasati de inghesuiala strandurilor bucurestene, poetul Grigore Hagiu si sculptorul Mircea Stefanescu hotarasc brusc o evadare spre tarmuri mai degajate. Prompti si expeditivi, inarmati cu bagaje sumare, descind in Gara de Nord si scot bilete pentru primul tren cu detinatia Marea Neagra. Lume cat iarba, locurile – in picioare, dar se consoleaza cu existenta vagonului-restaurant. Cu acrobatiile de rigoare, reusesc sa ocupe doua scaune la geam si, toropiti de zaduf, comanda de mancare (obligatoriu, de altfel!) si doua butelii de vin cat mai reci.

Setea – mare, caldura – ca-n tren, bateriile – de trei sferturi, locurile – in picioare... Peisaj monoton si adormitor, trenul tacane mecanic, conversatia lancezeste si, pe nesimtite, se lasa abandonati in bratele lui Morfeu. Trag iepureste un pui de somn feroviar, nederanjati de nimeni, si, in clipa in care trenul traverseaza Podul de la Cernavoda, socati de zgomotul amplificat de garnitura de metal, se trezesc nedumeriti si dezorientati. Ospatarul se iveste prompt:

- Cu ce va putem fi de folos?

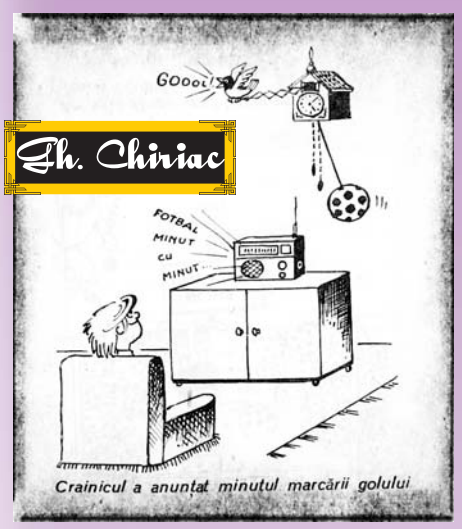
Sculptorul priveste pe geam, simte adierea aerului proaspat si il roaga:

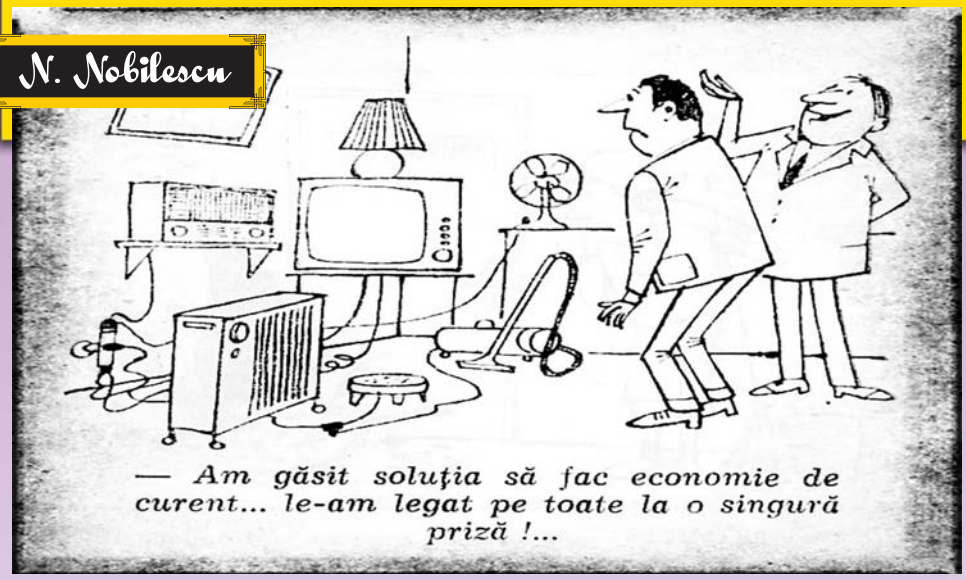
- Fii dragut, scoate-ne si noua o masa pe terasa...

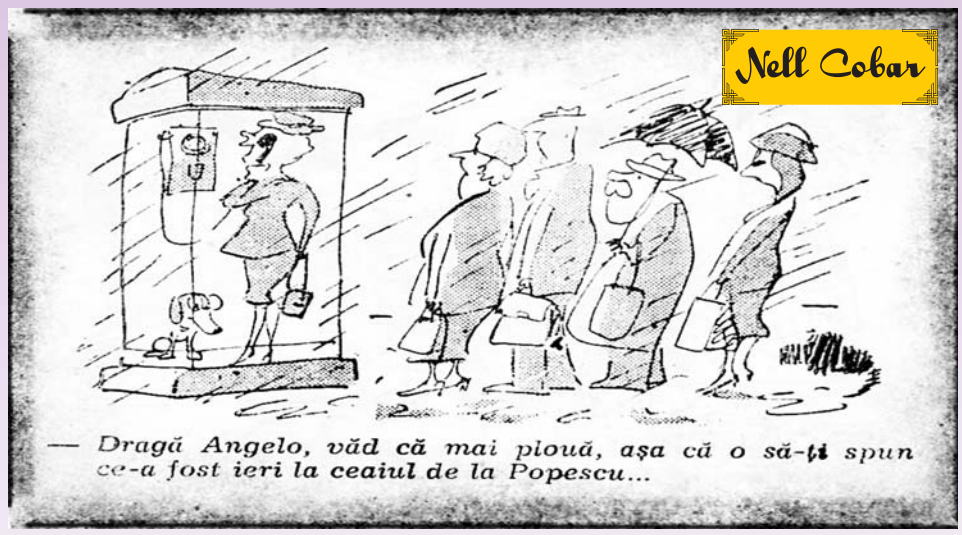
La care ospatarul, debusolat un moment de insolitul pretentei, raspunde:

- O clipa numai, sa trecem podul!

Mircea Micu





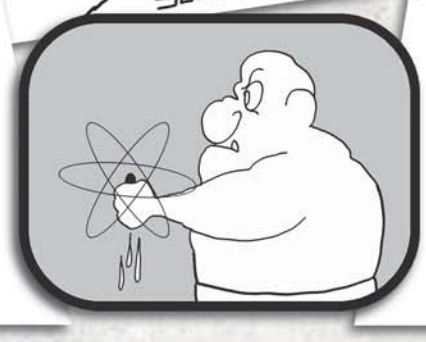


CAPODOPERE în ALB-NEGRU

Nastratin
SINGURA REVISTĂ DE PAMFLET ÎNTERURBAN SÍ CARICATURĂ DE BRAND

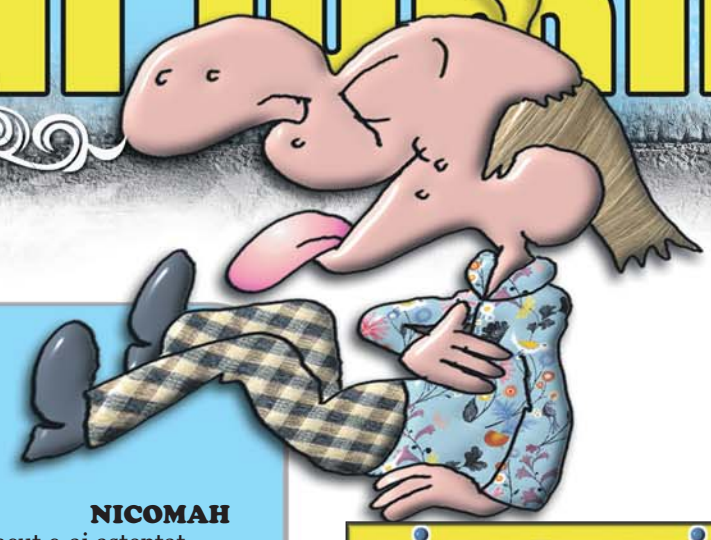
GALERIA ATELIER „HORATIU“

Str. Smardan nr. 37 (in Centrul Istoric al Capitalei). Se lucreaza la fata locului si la locul fetei. O permanenta expozitie cu cei mai inzestrati caricaturisti ai timpului, de-a lungu' si de-a latu', de-a adancu' si de-a inaltu'.



NICOMAH și restul lumii

NICOLAE-PAUL MIHAIL



MARTIAL
Din epigramele ce-am strans in carte,
Vreo trei sunt bune, slabe cateva,
Iar cele proaste-s cea mai mare parte
Si orice carte-arata cam asa.

NICOMAH
Citind volumul tau, si eu pot spune
Proprtia ca-i bine calculata,
Iar din trei epigrame, din trei bune,
Doua-s traduse, una plagiata.

MARTIAL
Din versurile mele
De ce nu ti-am trimis?
Mi-e teama ca, pe urma,
Imi dai si tu ce-ai scris.

NICOMAH
Bine-ai facut c-ai asteptat,
Caci asteptarea e bun sfetnic,
Eu insumi nu te-am onorat
Dintr-un rationament identic.

MARTIAL
Iubesc betia naltelor idei,
Cea data de un sentiment fierbinte
Pentru-omenire (mai ales femei),
Dar nu iubesc betia de cuvinte.

NICOMAH
Stand cu picioarele-n lighean,
Pe mincinos l-a invitat sa vie,
Sa-nghete apa, napristan,
Si apa rece se facu piftie.

MILTIADE
Troianul cal e folosit acum
Doar in diplomatia de culise;
Eu, unul, nu pot merge pe-acest drum,
Caci imi lipseste geniul lui Ulise.

NICOMAH
La cucerirea Troiei, pare-mi-se,
Ne trebuie mai multe ustensile:
Nu e de-ajuns doar geniul lui Ulise,
Mai trebuie si lancea lui Achile!

AI DUȘMANI? AVEM SOLUȚII!

Temuta vrăjitoare woodoo Akeba Erzulie-Mercedesa din Haiti este gata să te inițieze!

Rămâneți aproape și veți învăța cum să le provocați dușmanilor diskinezii biliare, sindrom Méunier, degenerescență hepato-lenticulară și alte năstrușnicii cu doar câteva ace bine ascuțite! Nu ratați următorul număr din Nastratin!

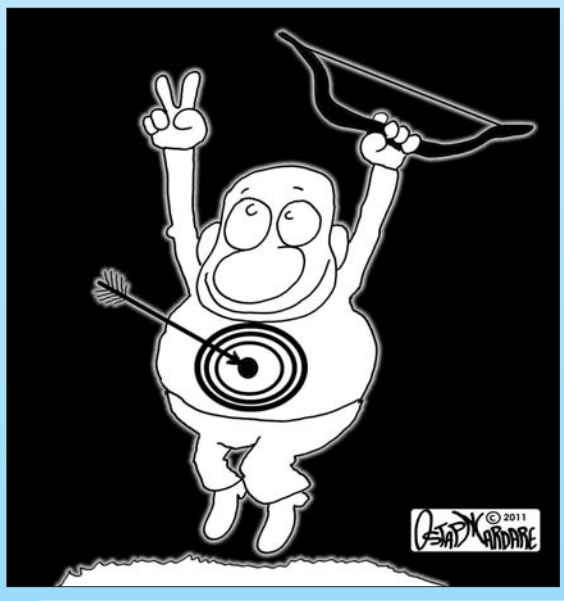
I. GR. PERIETEANU
Nu ti-am trimis a mele scrieri / Caci astfel am gasit cu cale:
Eram, amice, ingrijorat / C-o sa-mi trimiti pe ale tale.

NICOMAH
Bine-ai facut c-ai asteptat, / Caci asteptarea e bun sfetnic;
Eu insumi nu te-am onorat / Dintr-un rationament identic.

„VESTILE BUNE vin cand nici nu te-astepti. VESTILE RELE vin tot timpul.“
Vlad Hogea

ION LUCA CARAGIALE
Cand erai micuta-n scoala,
Mi-era drag sa fiu scolar;
Azi, cand toba esti de carte,
Chiar m-as prinde tobosar!

NICOMAH
Pentru Coca, temerar,
As rosti un legamant:
Ca ma jur s-ajung brutar,
Ca sa pot sa o framant!



CINCINAT PAVELESCU
Ferdinand, desi e rege, / Cand e vorba de femei
Si de vin, nu prea alege. / Dar Maria bea... Stirbey!

NICOMAH
Bunavointa ei regeasca / Aducandu-i multa fala,
Bea Stirbey numai... Feteasca! / Mai ales ca e... Regala!

PASTOREL TEODOREANU
Pe fauna cuvantatoare
Apasa greu osanda grea:
Prostia e molipsitoare,
Pe cand intelepciunea – ba!

NICOMAH
Pe cand Ionel avea talent,
Dormisi in camera cu el;
Azi, dansul e convalescent,
Tu nu te-ai molipsit defel!

S.O.S. ȘOBOLANII!

MĂRTURII HALUCINANTE

Sunt disperată! La noi în cartier, șobolanii s-au înmulțit în asemenea hal, încât au ajuns să le fure copiilor mâncarea din mână! Mi-am adus patru pisici, dar rozătoarele mi le-au corupt cu Șuncă de Praga! Ce face Primăria?

NICOLAE CREVEDIA
In aceste scanduri – patru – / Zace-o fosta eleganta
Ce-a jucat un rol in teatru: / Pe acel de intriganta...

NICOMAH
Mi-am spus la capul ei, cuprins de ganduri, / Ca-n viata multe roluri a jucat –
Pe cel din urma intre patru scanduri, / Pe toate celelalte, numai-n pat!

REGINA ȘI PREȘEDINTELE

ELIS RAPEANU

PETRECEREA CORUPTILOR

Coruptia e-n nunta mare;
Justitia, facand efort,
Ridica sabia cu care
Isi ia... cireasa de pe tort!

CAND OCOLESTI DERMATOLOGUL

Si-a dat cu ce i-a spus o tata,
Sa scape grabnic de matreata,
Si a scapat – intr-adevar –
Nu de matreata, ci... de par!

MARE E GRADINA TA, DOAMNE!

Gradina Domnului e mare
Si, printre brazde, uneori,
Sa nu te miri ca mai apare
Si cate-un copilas din flori.

NU TOT CE ZBOARA SE MANANCA

Ca nu se manca tot ce zboara,
E drept, dar, de te prinde-n zori
Un sot la dalba-i sotioara,
Atunci fugi mancand si nori!

APROPO DE O CURIOASA PRACTICA ACADEMICA

In testamentul meu dispus-am sa
se scrie:
Nici mort sa nu m-aleaga la Academie!

-MANOLE, MANOLE, MEȘTERE MANOLE, ZÍDUL RĂU MĂ STRÂNGE....
-MANOLE, MANOLE, MEȘTERE MANOLE, ZÍDUL RĂU MĂ STRÂNGE....
-MANOLE, MANOLE, MEȘTERE MANOLE, ZÍDUL RĂU MĂ STRÂNGE....
-MANOLE, MANOLE, MEȘTERE MANOLE, ZÍDUL RĂU MĂ STRÂNGE....
PAZA

UNORA

Voi, care imi panditi desaga,
Luati aminte, dragii mei,
Nu doar la omul cu martoaga,
Ci la biet omul cu idei.

LA MOARTEA UNUI OM MARE

Decesu-acesta, inteles,
Desigur, ca eveniment,
E pentru Moarte un succes:
De mult n-avu asa client!

UNUI POETASTRU

Are, pururi, la-ndemana
Vorbe fara nici o frana;
Il respinge drastic, insa,
Vorba care nu e plansa.

GEORGE CORBU

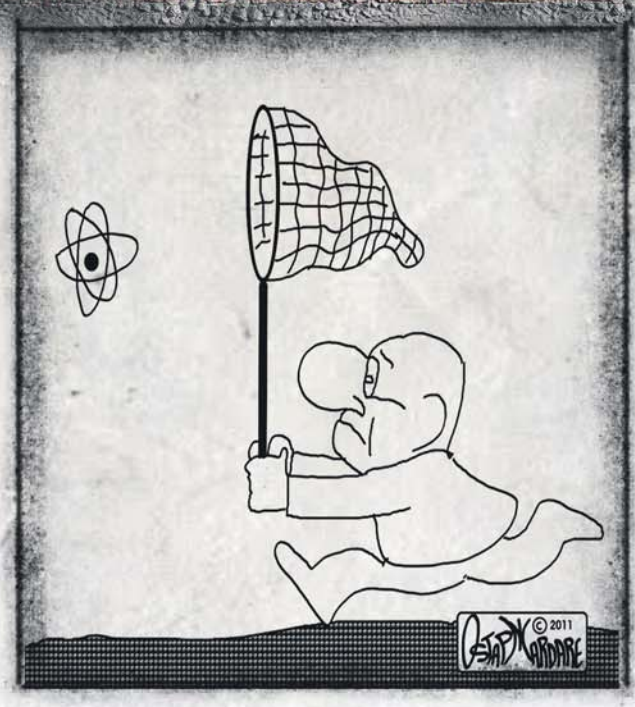
PASTOREL SI PORTARUL

Una dintre intamplarile hazlii care s-au petrecut la Athénée Palace este legata de epigramistul A1. O. (Pastorel) Teodoreanu. Pana sa ajunga in inchisorile comuniste, Pastorel era un client fidel la barul hotelului. Se spune ca, intr-o seara, a iesit putin afumat din bar si i-a dat cinci lei unui domn in uniforma (despre care credea ca e portar!) si i-a spus sa cheme un taxi. Barbatul, iritat, i-a raspuns ca este amiral si nicidecum valet. Pastorel a ripostat fara sa stea pe ganduri: „Atunci cheama-mi un vapor!”...

Nastratin

SAREA & PIPERUL

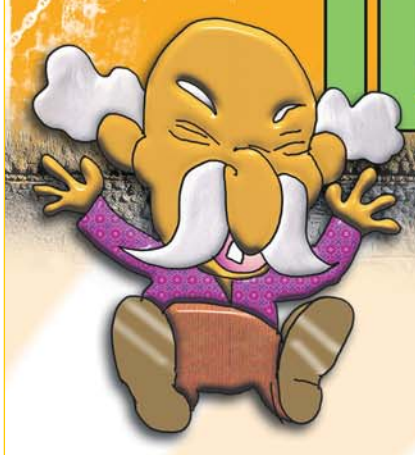
9



Pe măgar, privind în zare, / Stau și doar de coadă-l țin.
Mă gândesc: ”Ce fază tare - / Ai revistă, Nastratin!”

CÂND SONORUL ÎL INVENTĂM NOI...

O ALTFEL DE REVISTĂ DE PAMFLET (INTERURBAN SI CARICATURA DE BRAND)



Calea Victoriei

Ingusta, fara perspectiva, plina de cotituri - cu asemenea insusiri, Calea Victoriei era menita, inca de la inceput, sa joace in viata Capitalei un rol de frunte. Totul o predestinase victoriei, incepand cu numele si sfarsind cu ingustimea, sinuozitatile si lipsa ei de perspectiva. A fost de ajuns ca sa fie ingusta, pentru ca Academia sa se aseze pe ea; a fost de-ajuns sa n-aiba nici o perspectiva, pentru ca Senatul sa-i revendice unul din capete; a fost de-ajuns sa fie plina de cotituri si raspantii, pentru ca extremitatea cealalta sa fie ocupata de Ministerul nostru de Externe.

Calea Victoriei strabate mijlocul capitalei ca un simbol. A plecat de la Baneasa, dintr-un sac sarac, pe un drum prafuit si desfundat; s-a lasat sa fie calca in picioare de toti arivistii si lenesii bogati la Sosea; s-a tarat pe dinaintea palatelor puternicilor zilei; s-a ghemuit de multe ori sub sinele tramvaiului electric; s-a prosternat pana si dinaintea anostului Ateneu. Si toate astea de ce? Ca sa poata ajunge la Palat. Acolo, intr-un exces de zel si devotament de parvenit, s-a umflat de bucurie, indoindu-si, ba chiar intreindu-si, ingustimea – ca o dovada ca largurile care ne incanta adesea nu sunt decat ingustime stransa la un loc. Si, doritoare sajunga cat mai sus, a plecat mai departe, fara sa se gandeasca, nefericita, ci odata ve nimeri la Politie. Si era firesc s-ajunga acolo.

Calea Victoriei imi face impresia unui arivist care tulbura ordinea publica, cu apucaturile lui. A plecat de la Baneasa in camasa murdara, opinci si chica incurcata. Avea idealuri mari si chimirul gol. In dreptul hipodromului, a pradat pe un calator. La Flora, a baut un pahar mai mult. La poarta Palatului Cantacuzino a cersit o pereche de ghete de lac, cu care s-a-ncaltat indata. La Academie s-a ras si si-a ascuns chica incurcata sub un joben. In fata Ministerului de Justitie a facut ceva ce nu se poate spune. Ca rasplata, Ministerul de Externe l-a decorat. La Cismeaua Rosie a mancat o placinta cu carne. Si-a sters degetele cu steagul imaculat al Ateneului. Universitatea i-a dat un monoclu si un baston mai mult sau mai putin elegant. Iar la Politie, multumita unei strasnice corectiuni, a invatat Codul Manierelor Elegante. Si, astfel, a ajuns la Posta aproape bine imbracat, desi neprimenit; ras si frezat cuviincios, savant ca un joben, specialist ca o pereche de favoriti si distins ca un monoclu. Si, cum s-a vazut la Posta, s-a repezit inauntru, ca sa telefoneze primarului din Baneasa ce om insemnat a ajuns el, numai fiindca a avut prevederea sa porneasca pe drumul cel mai ingust si mai plin de cotituri. Iar cand a iesit de la Posta, intelegand ca prea mult si-a incorsetat firea primitiva in aparente de eleganta si de cuviinta si aducandu-si aminte ca se gatise fara sa se spele, a inceput sa-si scoata, una cate una: fracul, pantalonii, jobenul, ghetele si apoi s-a aruncat in apa noroioasa a Dambovitei, ca sa faca, in sfarsit, o baie!

Petre Locusteanu

Nastratin se arată

SINGURA REVISTA DE PAMFLET (INTER)URBAN SI CARICATURA DE BRAND

APARE SAPTAMANAL • 18 – 24 IULIE 2011

Tiparita in 7.500 de exemplare
ISSN: 2069 – 7104
Theodor Sperantia nr. 14, Sector 3, Bucuresti
www.nastratin.ro • office@nastratin.ro
Publicatie membra BRAT
GRUPUL DE PRESA MEDIA BLOC

FONDATOR:
IOAN SORIN ROSU

DIRECTOR GENERAL:
VLAD HOGEA
0742.303.623
hogea@mediabloc.eu

ART DIRECTOR:
MIHAI MATEI
matei@mediabloc.eu

EDITOR COORDONATOR:
HORATIU SERB
serb@mediabloc.eu

COLEGIUL DE ONOARE:
HORATIU MALAELE
MIRCEA COSEA
cosea@b-a.ro
GEORGE IVASCU
OLIMPIAN UNGHEREA
ungherea@b-a.ro

NICOLAE-PAUL MIHAIL
nicomah@mediabloc.eu
ELIS RAPEANU
elis@mediabloc.eu
GEORGE CORBU
corbu@mediabloc.eu
ADRIAN MARACINEANU
maracineanu@mediabloc.eu

SENIOR EDITORI:
MARIUS C. ROMASCANU
romascanu@mediabloc.eu

DANIEL NEGUT
negut@b-a.ro
CLAUDIA DANILIUC
claudia@b-a.ro

COLABORATORI SPECIALI:
DR. TEES, TUDOR MIHAESCU, OSTAP MARDARE, STEFAN SUCITU

SECRETARIAT DE REDACTIE:
RALUCA IOSIFIDIS
raluca@b-a.ro

DTP:
OMNI PRESS & DESIGN
www.opd.ro

TIPAR:
UNITED PRINT
021/345.52.12
office@unitedprint.ro

DISTRIBUTIE NATIONALA:
MEDIA GAMMA PUBLISHERS
021/202.82.06
difuzare@medienholding.ro

in retelele de difuzare: TUTUN SI ZIARE, MILLENIUM PRESS, SIC PRESS 2008, NIMSOC, CALLIOPE, PRESS COM, AMO PRESS

Nastratin încurajează tinerele talente!
Trimite caricaturile sau /și textele tale umoristice pe adresa redacției (office@nastratin.ro) și riști să faci primul pas pe calea consacrării. Mai sunt câteva sute de mii, dar ce contează? Nici Michelangelo sau Oscar Wilde n-au debutat altfel!

STOMATOLOG
-PROPUN SĂ NE SCOATEM CÂTE-UN DINTE! ALTFEL, DOMN' DOCTOR O SĂ-ȘI DEA SEAMA CĂ AM VENIT DOAR CA SĂ CITIM REVISTA ASTA EXTRAORDINARĂ!
business ADVISER

-DEGEABA! CELE MAI FRUMOASE RĂSĂRITURI RĂMÂN TOT ALEA PE CARE LE GĂSEȘTI ÎN ARHIVA FOTO!
ARHIVA FOTO.RO
MII DE CUVINTE
BANCA DE FOTOGRAFII

-CÂND VREI SĂ IEȘ SEARA LA PORȚIȚĂ, NU MĂ MAI FLUIERA, CA PROSTU', SĂ NE ȘTIE TOT SATUL! SUNĂ LA INTERFON!
DIAFAN
de 20 de ani împreună!
www.diafan.ro

MĂGARUL DE (SER)VICIU

Nastratin
SINGURA REVISTĂ DE PAMFLET INTERURBAN SÍ CARICATURĂ DE BRAND

Istoria violului la romani

Intrucat sexualitatea poate reprezenta o sursa importanta de conflict, care poate afecta ordinea sociala, fiecare epoca si societate isi propune sa pedepseasca, intr-un mod mai mult sau mai putin strict, infractiunea de viol. Masurile radicale si de neconceput pentru vremurile noastre, dar si limba arhaica, ne face pe noi, cei de azi, sa zambim atunci cand (re)citim vechile pravile. Astfel, intr-o lege moldoveneasca de la 1504, de pe vremea lui Stefan cel Mare, pedepsirea violului suna in felul urmator: „Velcare au velcine va indrazni a se napusti asupra tinerelor fete cu strumeleagul invartosat, predepsit va fi de lege prin taierea scarbavnicului madular si aruncarea lui la retze".

In Moldova, in jurul anilor 1650, a fost adoptata cea mai importanta pravila, respectiv „Pravila lui Vasile Lupu" sau „Carte Romaneasca de Invatatura", prima codificare legislativa cu caracter laic din istoria dreptului nostru. Conform acestui act, violul era reglementat ca infractiune sub denumirea de „sila fecioarelor",

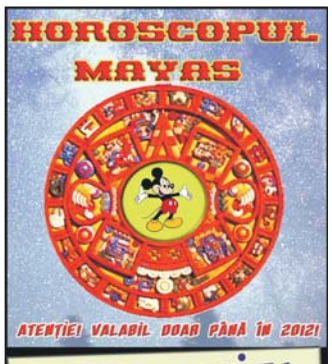
cu toate ca subiect al infractiunii de viol putea fi atat barbatul, cat si femeia. Sila fecioarelor avea loc atunci cand „se strica fecioria".

In timpul domnitorului Nicolae Mavrocordat, la inceputul secolului al XVIII-lea, violul era sanctionat la fel de transant: „Celui ce va fi prins cu stromeleagul invartosat primprejurul partilor fatatoare ale muierii i se va taia scarbavnicul madular, intru vesnica lui nefolosinta."

In Codul Penal din 1864, limbajul incepe sa devina asemanator celui din zilele noastre, dar inca mai poarta parfumul specific epocii. Infractiunile contra vietii sexuale erau cuprinse in titlul intitulat „crime si delicte in contra particularilor", sectiunea denumita „atentate contra bunelor moravuri", iar infractiunea de viol era denumita „atentat contra pudorii cu violenta"...

Horatiu Serb

VĂ PLACE UMORUL NEGRU?
-Nu, doamnă, nu am un picior mai scurt! E celălalt mai lung!
-Se îngrășase, strengarul! Ia uite ce fălci a făcut, cât a zăcut în temniță!
-Așa, bărbate! Doar te prevenisem că nu accept să te împart cu nimeni!



PREPELIȚA
(10 ianuarie-6februarie)

Îmbibat de sexualitate, bărbatul prepeliță are somnul bântuit de cele mai picante vise erotice și presărat cu gemete, gesturi și cuvinte extrem de obscene, spre hazul colegilor de birou și exasperarea șefului.Lucrurile se complică mult dacă adoarme în metrou sau tramvai.

FAZANUL
(7februarie-11martie)

E un rafinat. Pentru a vă cuceri, vă oferă la începutul idilei caviar și cele mai fine șampanii franțuzești. După ce și-a atins scopul, numai slanină cu ceapă și spumă de drojdie.Și vă mai pune și să participați la achitarea notei!

PIȚIGOIUL
(12martie-15aprilie)

Dacă sunteți pe punctul de a fi violată de către un bărbat pițigoi, este suficient să-i șoptiți la ureche câteva cuvinte despre fotbal. Va abandona imediat ideea violului și veți putea purta o discuție plăcută pe marginea Campionatului.

PELÍCANUL
(16aprilie-27mai)

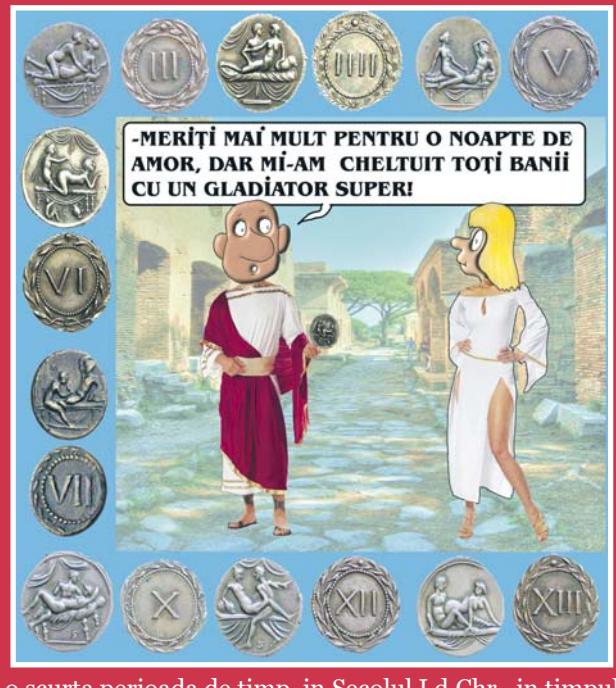
Un romantic fără pereche. Adoră nopțile senine cu lună plină, atunci când adie zefirul împrăștiind aroma florilor.Sunt nopțile în care doarme bustean, fără să-i mai pese de parteneră!

Continuarea în numărul viitor..

SPRINTIA

CARDUL SEXUAL AL ANTICHITATII!

„NASTRATIN" va prezinta „sprintia", niste monede rare, care au fost folosite in Roma antica, pentru a plati diferite servicii in bordeluri sau, direct, pe prostituate de pe strazi. Fotografiile monedelor ne-au provenit prin amabilitatea profesorului buzoian Mircea Costache. Ce ti-e si cu romanii astia! Mari pisicheri! Ei sustineau ca, din moment ce multi straini soseau zilnic in Roma, iar prostituatele erau simple sclave capturate din diferite colturi ale lumii, monedele faceau ca tranzactiile sa se desfasoare foarte usor. O fateta a monedei arata ce servicii urmau sa-i fie „prestate" cumparatorului, iar cealalta, pretul pe care acesta trebuia sa-l plateasca pentru serviciu. Baieti organizati, ce mai...



Monedele au fost folosite doar o scurta perioada de timp, in Secolul I d.Chr., in timpul domniei lui Tiberius, deoarece, prin ordin imperial, era infractiune sa folosesti monedele cu imaginea imparatului pentru astfel de servicii. Cu toate acestea, pentru cei care au aruncat o privire peste "Vietile celor 12 Caesari", a lui Suetonius, pot descoperi spiritul extrem de libertin al imparatilor romani, dintre care Tiberius a ramas in istorie ca un "cal breaz"...

Magarul de (ser)vicin

CU VOI...

Mai bine singuratic si uitat,
Pierdut sa te retragi nepasator,
In tara asta plina de humor,
Mai bine singuratic si uitat.

– O, genii intristate care mor
In cerc barbar si fara sentiment, –
Prin asta esti celebra-n Orient,
O, tara trista, plina de humor...

George Bacovia

5 948491 310015 11007